

10 Perguntas a Raquel Melgue

1. O que querias ser quando eras nova?

Pintora

2. Qual a tua relação com a política?

CRÍ[P]TICA

3. Quem são as pessoas que mais te influenciaram?

off-people

4. O que te interessa nos tempos de hoje?

Contributos massivos da sociedade para uma revolução cultural em tempos de crise económica e de valores culturais.

5. Tem a arte alguma influência sobre a evolução da sociedade?

Sim. É um produto da sociedade.

6. Qual palavra define melhor a tua actividade de criação?

Auto-Contaminação

7. O que significa para ti a língua? A palavra?

Uma conceptualização para comunicação verbal e escrita.

8. O que levavas para a famosa ilha?

Um canivete suíço.

9. Quais as reformas mais urgentes?

Reformular a educação e o papel do cidadão comum nos desígnios da nação – responsabilidade social.

10. O que deverá acontecer à tua obra?

Ser efémera e mutante. Diluir-se na cultura e contribuir para a nação. Constituir-se num

elemento gerador de novas ideias.